
Programme de Formation

InDesign Initiation : Créer vos premières mises en page élaborées

Organisation

Durée : 21 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique



Public visé

Personnes en charge de la création graphique, Niveau : Débutant / Intermédiaire, Chargés de communication et salariés en charge de la stratégie de communication



Objectifs pédagogiques

Maîtriser les outils de base du logiciel.

Connaître les raccourcis clavier pour gagner en rapidité.

Savoir réaliser des supports de communication multi-pages : catalogues, livrets...

Développer sa créativité et connaître les tendances graphiques actuelles.



Description

Les professionnels du tourisme doivent être de plus en plus polyvalents et autonomes pour faire parler de l'attractivité de leur destination (hôtel, chambre d'hôtes, camping, OT...) et/ou territoire. C'est la raison pour laquelle la maîtrise du logiciel INDESIGN peut être un véritable atout pour **créer des supports de communication multipages comme des catalogues, magazines ou livrets d'accueil**.

Contenu :

- Découverte des outils standards : calques, pages, marges et colonnes, blocs images et blocs textes, couleurs, caractères et paragraphes, gabarits, pathfinders
- Maîtrise des raccourcis clavier
- Les différents formats de fichiers + exportation en .pdf (impression et numérique)
- Rappel des fondamentaux en typographie (histoire, familles de police, glyphes ...)
- Réalisation de supports : carte de visite, papier à lettre, enveloppe
- Réalisation d'un catalogue 12 pages
- Création de tableaux
- Création d'un dépliant touristique
- Créer une affiche touristique



Prérequis

Avoir les connaissances de base sur un ordinateur (utilisation d'une souris, d'un clavier, internet...)

Venir avec un ordinateur sur lequel est déjà installé le logiciel **INDESIGN**.

Matériel à prévoir par les stagiaires :

- Souscrire un abonnement au logiciel **INDESIGN CC**



- Ordinateur avec une capacité de stockage suffisante pour installer la suite Adobe (**Photoshop, Illustrator, Indesign**)
- Papier et crayon



Modalités pédagogiques

Accueil en présentiel dans une salle dédiée – Les apprenants bénéficient d'un environnement propice à l'apprentissage.

Formation prévue pour un groupe de 4 à 12 personnes.

Mise à disposition en ligne de documents – Accès à des ressources pédagogiques après la formation pour un apprentissage continu.



Moyens et supports pédagogiques

Documents supports de formation – Matériel de formation projeté durant les sessions ;

Supports de formation en ligne – Accès à des ressources pour approfondir les connaissances après la formation ;

Alternance d'exposés participatifs et d'exercices pratiques et projets collectifs – Les participants mettent en pratique leurs connaissances à travers des exercices.



Modalités d'évaluation et de suivi

Feuilles de présence – Suivi de la participation des stagiaires ;

Questions orales ou écrites – Des QCM seront utilisés pour évaluer les connaissances ;

Questionnaire de positionnement – Évaluation diagnostique avant la validation de l'inscription ;

Formulaires d'évaluation – Un questionnaire de satisfaction à chaud et une évaluation sommative pour suivre la progression des compétences ;

Certificat de réalisation – Délivrance d'un certificat à la fin de la formation.



Informations sur l'admission

Renseigner le questionnaire de positionnement



Informations sur l'accessibilité

L'accessibilité des locaux est garantie pour le public en situation de handicap, y compris pour les **personnes à mobilité réduite**. Les moyens techniques et pédagogiques peuvent être adaptés au public en situation de handicap.

Modalités à indiquer lors de l'inscription et définies en amont de la formation en envoyant un message à : contact@institut-tourisme.bzh